

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: SUELLEN DE SOUZA TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 DE JUNHO A 03 DE JULHO DE 2020

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">● PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.● CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.● ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.● SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.● BRINCADEIRAS DE COOPERAÇÃO, SOLIDARIEDADE E RESPEITO.● COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.● NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM BAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, FRENTE, ATRÁS ETC.● EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO).● ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.● GÊNEROS TEXTUAIS.● FORMAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE VOCABULÁRIO.● LINGUAGEM ORAL.● USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.● MARCAS GRÁFICAS.● NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO,
--------------------------------	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.</p> <ul style="list-style-type: none">● NOÇÃO TEMPORAL.● CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS.● CONTAGEM ORAL.● NÚMEROS E QUANTIDADES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.• REALIZAR PROGRESSIVAMENTE AÇÕES COMO ANDAR, LEVANTAR, SENTAR, ENGATINHAR, CARREGAR, RASTEJAR, ROLAR E OUTROS.• PERCEBER AS POSSIBILIDADES DE SEU CORPO FRENTE AOS DESAFIOS (AGACHAR, ROLAR, RASTEJAR, ENGATINHAR). <p>(EI02EO03). COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR ESPAÇOS E OBJETOS DE USO COLETIVO.• BRINCAR COM BRINQUEDOS E OBJETOS EM PEQUENOS GRUPOS CONSIDERANDO SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.• EXPLORAR COLETIVAMENTE EM DIFERENTES MOMENTOS: FANTASIAS, ACESSÓRIOS COMO LENÇOS, CHAPÉUS, ENTRE OUTROS BRINCANDO DE FAZ DE CONTA.
	<p>EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMPREENDER.

- EXPRESSAR AS SENSações E PERCEPções QUE TEM DE SEU ENTORNO POR MEIO DO CHORO, BALBUCIO, GESTOS, PALAVRAS E FRASES SIMPLES.
- EXPRESSAR NECESSIDADES, EMOções E SENTIMENTOS QUE VIVENCIA, POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, SINALIZANDO SITUAções POSITIVAS E NEGATIVAS QUE EXPERIMENTA.
- PARTICIPAR DE SITUAções DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENários, USANDO EXPRESSões FACIAIS COMO FORMA DE EXPRESSAR SUAS IDÉIAS, SENTIMENTOS E EMOções POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.

(EI02EO07).RESOLVER CONFLITOS NAS INTERAções E BRINCADEIRAS,COM A ORIENTAção DE UM ADULTO.

- PARTICIPAR DE INTERAções E BRINCADEIRAS COLETIVAS.
- INTERAGIR COM AS CRIANçAS E PROFESSOR (A) PERCEBENDO SITUAções DE CONFLITOS E SUAS SOLUções.

CAMPO DE EXPERIêNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01). APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS A SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

• EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECê-LO SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNções E FORMAS DE FUNCIONAMENTOS.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAções QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- BRINCAR NOS ESPAços EXTERNOS E INTERNOS, COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANçAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR,

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EM BAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- EXPLORAR O AMBIENTE DA ESCOLA CONSIDERANDO A LOCALIZAÇÃO DE SEUS ELEMENTOS NO ESPAÇO: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, AO LADO, FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EM BAIXO E OUTROS.
- PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO: COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DA CAIXA, GUARDAR A BONECA NA FRENTE DO CARRINHO, SENTAR AO LADO DO COLEGA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01).CRIAR SONS COM MATERIAIS,OBJETOS E INSTRUMENTOS PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA MUSICAIS.

- PRODUZIR, OUVIR E IMITAR SONS COM O CORPO: BATER PALMAS, ESTALAR OS DEDOS, BATER OS PÉS, RONCAR, TOSSIR, ESPIRRAR, CHORAR, GRITAR, RIR, COCHICHAR, ETC.
- IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES IMITAR, INVENTAR E REPRODUZIR CRIAÇÕES MUSICAIS OU EXPLORAR NOVOS MATERIAIS BUSCANDO DIFERENTES SONS PARA ACOMPANHAR CANÇÕES QUE LHEM SÃO FAMILIARES.

(EI02TS02). UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR). EXPLORANDO CORES,TEXTURAS,SUPERFÍCIES,PLANOS,FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- MANUSEAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM ARGILA E MASSA DE MODELAR A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO, EXPLORANDO DIFERENTES ELEMENTOS, COMO FORMA, VOLUME, TEXTURAS, PLANOS E OUTROS.
- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISA, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

- VIVENCIAR BRINCADEIRAS COM OUTRAS CRIANÇAS E PROFESSORES(AS) ACOMPANHANDO PARLENDAS COMO “JANELA, JANELINHA”, “SERRA, SERRA, SERRADOR”, “BAMBALALÃO” E OUTROS.
- ESCUTAR/IMITAR PARLENDAS E PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COMO CORRE-COTIA PRODUZINDO DIFERENTES ENTONAÇÕES E RITMOS.
- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE TEXTOS POÉTICOS.

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).

- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS.
- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE LEITURAS DE TEXTOS EM QUE O(A) PROFESSOR(A) REALIZA A LEITURA APONTADA.
- OUVIR O NOME E IDENTIFICAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS, PALAVRAS E OUTROS ELEMENTOS PRESENTES NOS TEXTOS.

(EI02EF04). FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS

- PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO, ESCUTANDO AS NARRATIVAS DE HISTÓRIAS E ACONTECIMENTOS.
- RECONHECER PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS, CENÁRIOS E IDENTIFICAR ALGUNS ACONTECIMENTOS.
- RESPONDER PERGUNTAS REFERENTES À HISTÓRIA APONTANDO PARA PERSONAGENS E CENÁRIOS.
- ORALIZAR O NOME DE ALGUNS PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS CONTADAS.

(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.

- MANIPULAR JORNAIS, REVISTAS, LIVROS, CARTAZES, CADERNOS DE RECEITAS E OUTROS, OUVINDO E CONHECENDO SOBRE SEUS USOS SOCIAIS.
- PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS QUE UTILIZEM COMO RECURSO OS PORTADORES TEXTUAIS COMO FONTE DE INFORMAÇÃO: REVISTAS, JORNAIS, LIVROS, DENTRE OUTROS.

(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.

- PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: BROCHA, GIZ DE CERA, LÁPIS, PINCEL E OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.
- VIVENCIAR REGISTROS EM DIFERENTES SUPORTES: PAPEL, PAPELÃO, PLÁSTICO, DENTRE OUTROS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

FORA, EM CIMA, EM BAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE EXPLORAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA COM MÚSICAS.
- EXPLORAR O AMBIENTE DA ESCOLA CONSIDERANDO A LOCALIZAÇÃO DE SI E DE ELEMENTOS NO ESPAÇO: FRENTE, ATRÁS, ENTRE, EM CIMA, EM BAIXO, DENTRO, FORA E OUTROS.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CIRCUITOS ONDE POSSA SUBIR, DESCER, IR PARA FRENTE E PARA TRÁS E OUTROS MOVIMENTOS.
- PERCEBER NOÇÕES DE TEMPO AO OUVIR COMANDOS COMO: AGORA, DEPOIS E DURANTE E AO OBSERVAR SITUAÇÕES DA ROTINA.

(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).


- EXPLORAR AS PROPRIEDADES FÍSICAS E FUNÇÕES DOS OBJETOS.
- AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS: TAMANHO, PESO, FORMA, COR DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.
- PERCEBER OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS ATENTANDO-SE À FALA E DEMONSTRAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A): OBJETOS LEVES E PESADOS, OBJETOS GRANDES E PEQUENOS, OBJETOS DE CORES DIFERENTES, DENTRE OUTROS.

(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE SE UTILIZAM DE CONTAGEM ORAL E ENVOLVAM REPRESENTAÇÃO NUMÉRICA.
- OBSERVAR CONTAGENS E REGISTROS DE QUANTIDADES REALIZADOS PELO(A) PROFESSOR(A).


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 29/06/2020 SEGUNDA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM? AS CRIANÇAS VÃO SE DIVERTIR MUITO COM A ATIVIDADE DE HOJE.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none">• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR COM BRINQUEDOS E OBJETOS EM PEQUENOS GRUPOS CONSIDERANDO SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.• EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	PARA ATIVIDADE DE HOJE IREMOS PRECISAR DE: PRENDEDORES DE ROUPA E DIFERENTES RECIPIENTES (BACIA, CAIXA DE PAPELÃO, POTES, TAMPAS, ETC). DEIXE QUE SUA CRIANÇA FAÇA A TENTATIVA DE ENCAIXAR PRENDEDORES NAS BORDAS DOS RECIPIENTES, DE MODO QUE POSSA DESENVOLVER O MOVIMENTO DE PINÇA, O QUAL CONSISTE EM MANUSEAR OBJETOS UTILIZANDO OS DEDOS POLEGAR E INDICADOR . 
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 30/06/2020 TERÇA- FEIRA

BOA TARDE FAMÍLIAS E CRIANÇAS! VAMOS OUVIR UMA HISTÓRIA CONTADA DE FORMA DIFERENTE?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none">• GÊNEROS TEXTUAIS• NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. <ul style="list-style-type: none">• ESCUTAR/IMITAR PARLENDAS E PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS PRODUZINDO DIFERENTES ENTONAÇÕES E RITMOS.• PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO: COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DA CAIXA, GUARDAR A BONECA NA FRENTE DO CARRINHO, SENTAR AO LADO DO COLEGA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISA, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ACESSAR O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE HTTPS://YOUTU.BE/XOIUVVDYNU , E ACOMPANHAR COM O SEU FILHO(A) A EXIBIÇÃO DA PARLENDA: “ REI CAPITÃO ”. TRATA-SE DE UM CONTO CURTO QUE ENVOLVE RIMA, ALGO QUE OS PEQUENOS GOSTAM MUITO. DEPOIS, CONVIDE SUA CRIANÇA A REGISTRAR A HISTÓRIA CONTADA. <p style="text-align: center;">REI CAPITÃO</p> <p style="text-align: center;">REI CAPITÃO SOLDADO LADRÃO MOÇA BONITA DO MEU CORAÇÃO</p> 



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>POR MEIO DA COLAGEM COM PAPEL PICADO DE DIFERENTES TEXTURAS (CAMURÇA, MICRO ONDULADO, CREPOM, LAMINADO) <u>DENTRO</u> DA IMAGEM IMPRESSA DE UM CORAÇÃO.</p> <p>OBSERVAÇÃO: O ADULTO DEVERÁ APLICAR A COLA NO PEDAÇO DE PAPEL, DEVOLVENDO-O A CRIANÇA, PARA QUE A MESMA COLE SOZINHA!</p>
--	--

DATA: 01/07/2020 QUARTA- FEIRA

<p>OI FAMÍLIAS, OI CRIANÇAS! VAMOS NOS EXERCITAR POR MEIO DE UMA ANIMADA BRINCADEIRA?</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> •COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL. •NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS; ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none"> •BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS, COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS. •PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CIRCUITOS ONDE POSSA SUBIR, DESCER, IR PARA FRENTE E PARA TRÁS E OUTROS MOVIMENTOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>CONVIDE SUA CRIANÇA A BRINCAR DE CIRCUITO MOTOR, REALIZANDO OS SEGUINTE MOVIMENTOS:</p> <p>— PRIMEIRO: PASSAR POR BAIXO DE CADEIRAS</p>


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>ENFILEIRADAS UMA AO LADO DA OUTRA, ENGATINHANDO;</p> <p>— SEGUNDO: ANDAR POR CIMA DE ALMOFADAS COLOCADAS NO CHÃO, SEGURANDO UM OBJETO NAS MÃOS;</p> <p>— TERCEIRO: CAMINHAR SOBRE FITA COLORIDA COLADA NO CHÃO.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

DATA: 02/07/2020 QUINTA- FEIRA

<p>BOA TARDE FAMÍLIAS, COMO VÃO VOCÊS? CHEGOU A HORA DA NOSSA HISTÓRIA.</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA; • LINGUAGEM ORAL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • MANIPULAR JORNAIS, REVISTAS, LIVROS, CARTAZES, CADERNOS DE RECEITAS E OUTROS, OUVINDO E CONHECENDO SOBRE SEUS USOS SOCIAIS. • PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO, ESCUTANDO AS NARRATIVAS DE HISTÓRIAS E ACONTECIMENTOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS</p>	<p>ACESSE O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE HTTPS://YOUTU.BE/6GLOE_ZYSVM, E ACOMPANHE</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19


<p>CONTEÚDOS?</p>	<p>COM O SEU FILHO(A) A EXIBIÇÃO DA PARLENDIA: “A CASINHA DA VOVÓ”. EMBORA SEJA UM CONTO CURTO, POSSUI RIMAS, TORNANDO SUA LEITURA BASTANTE DIVERTIDA. DEPOIS, CONVIDE A CRIANÇA A REGISTRAR A HISTÓRIA CONTADA.</p> <p style="text-align: center;">CASINHA DA VOVÓ</p> <p style="text-align: center;"> A CASINHA DA VOVÓ, É COBERTA DE CIPÓ, O CAFÉ TÁ DEMORANDO, COM CERTEZA NÃO TEM PÓ. </p> 
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>ATRAVÉS DA PESQUISA EM LIVROS E/OU REVISTAS DA FIGURA DE UMA CASA, REPRESENTANDO ASSIM, A CASINHA DA VOVÓ.</p> <p>OBSERVAÇÃO: UM ADULTO DEVERÁ RECORTAR A IMAGEM E PASSAR COLA. EM SEGUIDA, DEVOLVERÁ A GRAVURA PARA QUE A CRIANÇA POSSA COLAR NA FOLHA SULFITE.</p>

DATA: 03/07/2020 SEXTA- FEIRA

<p>OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM? VAMOS NOS DIVERTIR COM A BRINCADEIRA GRUDA E DESGRUDA!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • SENSACIONES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS. • BRINCADEIRAS DE COOPERAÇÃO, SOLIDARIEDADE E RESPEITO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS.</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• INTERAGIR COM CRIANÇAS E ADULTOS, PERCEBENDO SITUAÇÕES DE CONFLITOS E SUAS SOLUÇÕES.• EXPRESSAR AS SENSações E PERCEPÇÕES QUE TEM DE SEU ENTORNO POR MEIO DO CHORO, BALBUCIO, GESTOS, PALAVRAS E FRASES SIMPLES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>NOSSA ATIVIDADE DE HOJE ESTÁ MEGA BACANA. ESTIMULAREMOS A COORDENAÇÃO MOTORA FINA DOS PEQUENOS. PARA ISSO, UM ADULTO DEVERÁ FAZER UMA <u>TEIA COM PEDAÇOS DE DUREX COLORIDO</u>, SOBRE A MESA OU ATÉ MESMO NO CHÃO. ENTÃO, PEÇA A CRIANÇA QUE DESGRUDE AS FITAS UTILIZANDO A PONTA DOS DEDOS.</p>  <p>TEMPO JUNTO</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS	